



## Octobre

- APÉRO-CONCERT [7 > 18h30]
- CONCERT dans le cadre du festival FrancoFaune [Date à convenir]
- MICROMUNDO / Teatro Engranoje [19 & 21 > 20h30 + 20 > 10h & 20h30 + 22 > 15h]
- CULTURE MEET-UP [26 > 18h]
- BERTIER en concert [26 > 20h30]

## Novembre

- LES ENFANTS DE DOM JUAN / Brocoli Théâtre [7, 9 & 10 > 13h30 & 20h30 + 8 > 10h & 19h]
- FIGHT NIGHT / Ontroerend Goed & The Border Project [14 > 20h30 + 15 > 19h + 16 > 14h30 & 20h30]
- RADIO 140 [17 > horaire et lieu à convenir]
- ASKANYI en concert [18 > 20h30]

## Décembre

- CHARLES LOOS ET STEVE HOUBEN en concert [7 > 20h30]
- LA REVUE / Charlie Degotte [16 > 20h30]
- APÉRO-CONCERT [22 > 18h30]

## Janvier

- QUELQUES RÊVES OUBLIÉS / Camille Panza [9, 11, 12 & 13 > 20h30 + 10 > 19h]
- RADIO 140 [15 > horaire et lieu à convenir]
- HISTOIRE INTIME D'ELEPHANT MAN / Fantazio [16, 18 & 19 > 20h30 + 17 > 19h]
- DJ SET (SUR) ÉCOUTE / Mathieu Bauer [23, 25, 26 & 27 > 20h30 + 24 > 19h]
- LA VEDETTE DU QUARTIER / Riton Liebman [30 > 20h30]

## Février

- FORMAT COURT Rencontre à La Bellone [8 > 17-19h]
- MICRODANSE [8 > 20h30]
- TOUTE MA VIE... / Christophe Rauck [20, 22 & 23 > 20h30 + 21 > 19h]

## Mars

- RADIO 140 [5 > horaire et lieu à convenir]
- CUT / Cie Philippe Saire [6 & 8 > 20h30 + 7 > 19h]
- DOUBLE PLATEAU / DOUBLE EXPÉRIENCE Rencontre à La Bellone [8 > 17 - 19h]
- APÉRO-CONCERT [24 > 18h30]
- FESTIVAL UP! [Dates à convenir]

## Avril

- THÉÂTRE MAÂT [Dates à convenir]
- PREMIÈRE ESQUISSE [Date à convenir]
- LAURENCE BIBOT / Nouveau spectacle [24 > 20h30]

## Mai

- MIKMÄÄK en concert [3 > 20h30]
- L'ÉCOLE DES VENTRILOQUES / Point Zéro [8 & 10 > 20h30 + 9 > 19h]
- KUNSTENFESTIVALDESARTS [Dates à convenir]
- APÉRO-CONCERT [19 > 18h30]
- FIAT LUX (titre provisoire) / Troupe du Possible [29 & 31 > 20h30 + 30 > 19h]

## Juin

- APÉRO-CONCERT [23 > 18h30]

p.2

ABONNEMENT  
BULLES

CINQ SPECTACLES  
INTERNATIONAUX  
EN VIP



p.6

NOUVEAU NOM,  
NOUVELLE CHARTE !

p.7

APÉRO-CONCERTS  
ET HORS LES MURS



# FESTIVAL UP!

Entre le 15 et le 25 mars 18,  
dates au 140 à convenir

Dix jours de cirque un peu partout à Bruxelles pour une rencontre immanquable avec les expressions singulières, les paris fous et les croisements audacieux, ceux-là qui forgent le cirque de demain. Toute la programmation à retrouver bientôt sur [www.upfestival.be](http://www.upfestival.be)

CIRQUE / FESTIVAL BRUXELLOIS / CRÉATION  
CONTEMPORAINE / AUDACE / BIENNALE

NOUVEAU SPECTACLE

## LAURENCE BIBOT

mardi 24 avr 18 > 20h30

Prix plein : 18€ | Réductions : 16/15/8€

HUMOUR / NOUVEAU SPECTACLE / BELGITUDE /  
ONE-WOMAN-SHOW

## MIKMÂÄK EN BIG BAND



jeudi 3 mai 18 > 20h30

En 2018, Mâäk fête ses vingt ans. Nous les accueillons une première fois au printemps avec cet ensemble atypique de 16 grands artistes.

BART MARIS, JEAN PAUL ESTIÉVENART, LAURENT BLONDIAU : TROMPETTES / MICHEL MASSOT, PASCAL ROUSSEAU, NIELS VAN HEERTUM : TROMBONES, TUBA / GUILLAUME ORTI, JEROEN VAN HERZEELE, BO VAN DER WERF, GREGOIRE TIRTAUX : SAXES / PIERRE BERNARD, QUENTIN MANFROY : FLÛTES / YANN LECOLLAIRE : CLARINETTE / FABIAN FIORINI : PIANO / CLAUDE TCHAMITCHIAN : CONTREBASSE / JOÃO LOBO : BATTERIE  
Prix plein : 15 € | Réductions : 13/8 €

CONCERT / 20 ANS DE MÂÄK / JAZZ / BIG BAND



# L'ÉCOLE DES VENTRILOQUES

JEAN-MICHEL D'HOOP | POINT ZÉRO



mardi 8 & jeudi 10 mai 18 > 20h30  
+ mercredi 9 > 19h

Céleste, héros de cette folle aventure, tombe de nulle part dans une ruelle déserte. Pris de panique, il se sauve et atterrit dans le jardin d'une école peu banale, l'École des Ventriloques, dirigée par le Sacro-Saint Directeur. Parachuté dans ce monde parallèle où les marionnettes font la loi, il se démène comme un beau diable pour trouver sa voie.

DOUBLE ANNIVERSAIRE :  
DIX ANS DE LA PIÈCE  
ET VINGT-CINQ ANS  
DE LA COMPAGNIE.

Un spectacle aux frontières du rire, là où la tragédie humaine devient grotesque... Dans cet univers proche de Kafka et George Orwell, les acteurs manipulent des pantins de taille humaine, à moins que ce ne soit l'inverse...

*Un spectacle fantastique ! Un conte onirique ! Du jamais vu ! Un mélange de fiction et de réalité ! Un texte rythmé et féroce ! Du Tim Burton avant la lettre ! Du Grand Guignol ! Sept acteurs talentueux et leurs « ventriloqueries ». Oui, un conte onirique au confluent du rêve et de la réalité qui nous plonge dans l'œuvre d'un visionnaire provocateur, Alejandro Jodorowsky. Un univers déjanté et ludique ! Une verve de langage qui transgresse toutes les règles connues par le truchement de la marionnette.*

— Roger Simons, cinémaniacs

DE : ALEJANDRO JODOROWSKY / MISE EN SCÈNE : JEAN-MICHEL D'HOOP / ASSISTANTE À LA MISE EN SCÈNE : CORALIE VANDERLINDEN / AVEC : CYRIL BRIANT, SÉBASTIEN CHOLLET, PIERRE JACOMIN, EMMANUELLE MATHIEU, FABRICE RODRIGUEZ, ANNE ROMAIN ET ISABELLE WÉRY / COSTUMES ET MARIONNETTES : NATACHA BELOVA / COACH MARIONNETTES : NEVILLE TRANTER (STUFFED PUPPET THEATER) / CRÉATION LUMIÈRES : XAVIER LAUWERS / MUSIQUE : PIERRE JACOMIN / INTERVENTIONS VIDÉO : MICHEL HÉBERT / SCÉNOGRAPHIE : AURÉLIE DELOCHE, MICHEL HÉBERT, NATACHA BELOVA ET JEAN-MICHEL D'HOOP / TRADUCTION : BRONTIS JODOROWSKY / UN SPECTACLE DE POINT ZÉRO EN CO-PRODUCTION AVEC L'ATELIER THÉÂTRE JEAN VILAR ET LE THÉÂTRE DE LA BALSAMINE. AVEC L'AIDE DE LA FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES, DU WBI ET DE WBT-D.  
Prix plein : 18€ | Réductions : 16/15/8€

10 ANS DE CRÉATION / MARIONNETTES /  
VENTRILOQUES / CONTE PHILOSOPHIQUE

CRÉATION

## FIAT LUX (TITRE PROVISOIRE)

FARID OUSAMGANE | TROUPE DU POSSIBLE



mardi 29 et jeudi 31 mai 18 > 20h30 + mercredi 30 > 19h

En janvier 2016, nous présentions *Summer (time)* de Farid Ousamgane. Pour sa nouvelle création, nous collaborons à nouveau avec ce chorégraphe et metteur en scène dont le travail est tout à fait surprenant. Sur scène, une vingtaine d'acteurs-danseurs, venus pour la plupart de lieux de détresse psychique, et un ensemble de musique de chambre. Un projet sur les trajectoires humaines : arriver au bon moment, ni trop tôt ni trop tard. La Troupe du Possible, pour sa treizième création, abordera la précision du geste dans le chaos de rencontres improbables, les

réactions de l'humain face à des événements vécus et nos petits bugs physiques et psychiques qui en découlent. En cours de création, nous vous en dirons davantage dans les prochains journaux.

DE : FARID OUSAMGANE ET LA TROUPE DU POSSIBLE / AVEC UNE VINGTAINÉ D'ACTEURS-DANSEURS ET KHEOPS, ENSEMBLE DE MUSIQUE DE CHAMBRE / DISTRIBUTION EN COURS  
Prix plein : 18€ | Réductions : 16/15/8€

DANSE ET THÉÂTRE / CRÉATION / ENSEMBLE MUSIQUE DE CHAMBRE /  
LIEUX DU PSYCHIQUE