



- Octobre**
 - APÉRO-CONCERT [7▷ 18h30]
 - CONCERT dans le cadre du festival FrancoFaune [Date à convenir]
 - MICROMUNDO / Teatro Engranaje [19 & 21▷ 20h30 + 20▷ 10h & 20h30 + 22▷ 15h]
 - CULTURE MEET-UP [26▷ 18h]
 - BERTIER en concert [26▷ 20h30]
- Novembre**
 - LES ENFANTS DE DOM JUAN / Brocoll Théâtre [7, 9 & 10▷ 13h30 & 20h30 + 8▷ 10h & 19h]
 - FIGHT NIGHT / Ontroerend Goed & The Border Project [14▷ 20h30 + 15▷ 19h + 16▷ 14h30 & 20h30]
 - RADIO 140 [17▷ horaire et lieu à convenir]
 - ASKANYI en concert [18▷ 20h30]
- Décembre**
 - CHARLES LOOS ET STEVE HOBEN en concert [7▷ 20h30]
 - LA REVUE / Charlie Degotte [16▷ 20h30]
 - APÉRO-CONCERT [22▷ 18h30]
- Janvier**
 - QUELQUES RÊVES OUBLIÉS / Camille Panza [9, 11, 12 & 13▷ 20h30 + 10▷ 19h]
 - RADIO 140 [15▷ horaire et lieu à convenir]
 - HISTOIRE INTIME D'ELEPHANT MAN / Fantazio [16, 18 & 19▷ 20h30 + 17▷ 19h]
 - DJ SET (SUR) ÉCOUTE / Mathieu Bauer [23, 25, 26 & 27▷ 20h30 + 24▷ 19h]
 - LA VEDETTE DU QUARTIER / Rilton Liebman [30▷ 20h30]
- Février**
 - FORMAT COURT Rencontre à La Bellone [8▷ 17-19h]
 - MICRODANSE [8▷ 20h30]
 - TOUTE MA VIE... / Christophe Rouck [20, 22 & 23▷ 20h30 + 21▷ 19h]
- Mars**
 - RADIO 140 [5▷ horaire et lieu à convenir]
 - CUT / Clé Philippe Soire [6 & 8▷ 20h30 + 7▷ 19h]
 - DOUBLE PLATEAU / DOUBLE EXPÉRIENCE Rencontre à La Bellone [8▷ 17 - 19h]
 - APÉRO-CONCERT [24▷ 18h30]
 - FESTIVAL UP! [Dates à convenir]
- Avril**
 - THÉÂTRE MAÂT [Dates à convenir]
 - PREMIÈRE ESQUISSE [Date à convenir]
 - LAURENCE BIBOT / Nouveau spectacle [24▷ 20h30]
- Mai**
 - MIKMÄÄK en concert [3▷ 20h30]
 - L'ÉCOLE DES VENTRILQUES / Point Zéro [8 & 10▷ 20h30 + 9▷ 19h]
 - KUNSTENFESTIVALDESARTS [Dates à convenir]
 - APÉRO-CONCERT [19▷ 18h30]
 - FIAT LUX (titre provisoire) / Troupe du Possible [29 & 31▷ 20h30 + 30▷ 19h]
- Juin**
 - APÉRO-CONCERT [23▷ 18h30]

p.2

ABONNEMENT BULLES

CINQ SPECTACLES
INTERNATIONAUX
EN VIP



p.6

NOUVEAU NOM,
NOUVELLE CHARTE!

p.7

APÉRO-CONCERTS
ET HORS LES MURS

LA 15^e ÉDITION DE LA BIENNALE
INTERNATIONALE DE CIRQUE

FESTIVAL UP!



Entre le 15 et le 25 mars 18,
dates au 140 à convenir

Dix jours de cirque un peu partout à Bruxelles pour une rencontre immuable avec les expressions singulières, les paris fous et les croisements audacieux, ceux-là qui forgent le cirque de demain. Toute la programmation à retrouver bientôt sur www.upfestival.be

CIRQUE / FESTIVAL BRUXELLOIS / CRÉATION CONTEMPORAINE / AUDACE / BIENNALE

NOUVEAU SPECTACLE

LAURENCE BIBOT

mardi 24 avr 18 > 20h30

Prix plein : 18€ | Réductions : 16/15/8€

HUMOUR / NOUVEAU SPECTACLE / BELGITUDE / ONE-WOMAN-SHOW

MIKMÄÄK EN BIG BAND



jeudi 3 mai 18 > 20h30

En 2018, Mäak fête ses vingt ans. Nous les accueillons une première fois au printemps avec cet ensemble atypique de 16 grands artistes.

BART MARIS, JEAN PAUL ESTIÉVENART, LAURENT BLONDIAU: TROMPETTES / MICHEL MASSOT, PASCAL ROUSSEAU, NIELS VAN HEERTUM: TROMBONES, TUBA / GUILLAUME ORTI, JEROEN VAN HERZEELE, BO VAN DER WERF, GRÉGOIRE TIRTIAUX: SAXES / PIERRE BERNARD, QUENTIN MANFROY: FLÛTES / YANN LECOLLAIRE: CLARINETTE / FABIAN FIORINI: PIANO / CLAUDE TCHAMITCHIAN: CONTREBASSE / JOÃO LOBO: BATTERIE
Prix plein : 15 € | Réductions : 13/8 €

CONCERT / 20 ANS DE MÄÄK / JAZZ / BIG BAND



L'ÉCOLE DES VENTRILQUES

JEAN-MICHEL D'HOOOP | POINT ZÉRO



mardi 8 & jeudi 10 mai 18 > 20h30

+ mercredi 9 > 19h

Céleste, héros de cette folle aventure, tombe de nulle part dans une ruelle déserte. Pris de panique, il se sauve et atterrit dans le jardin d'une école peu banale, l'École des Ventriloques, dirigée par le Sacro-Saint Directeur. Parachuté dans ce monde parallèle où les marionnettes font la loi, il se démène comme un beau diable pour trouver sa voie.

DOUBLE ANNIVERSAIRE :

DIX ANS DE LA PIÈCE
ET VINGT-CINQ ANS
DE LA COMPAGNIE.

Un spectacle aux frontières du rire, là où la tragédie humaine devient grotesque... Dans cet univers proche de Kafka et George Orwell, les acteurs manipulent des pantins de taille humaine, à moins que ce ne soit l'inverse...

Un spectacle fantastique ! Un conte onirique ! Du jamais vu ! Un mélange de fiction et de réalité ! Un texte rythmé et féroce ! Du Tim Burton avant la lettre ! Du Grand Guignol ! Sept acteurs talentueux et leurs « ventriloqueries ». Oui, un conte onirique au confluent du rêve et de la réalité qui nous plonge dans l'œuvre d'un visionnaire provocateur, Alejandro Jodorowsky. Un univers déjanté et ludique ! Une verdeur de langage qui transgresse toutes les règles connues par le truchement de la marionnette.

— Roger Simons, cinémaniacs

De: ALEJANDRO JODOROWSKY / Mise en scène: JEAN-MICHEL D'HOOOP / Assistante à la mise en scène: CORALIE VANDERLINDEN / Avec: CYRIL BRIANT, SÉBASTIEN CHOLLET, PIERRE JACMIN, EMMANUELLE MATHIEU, FABRICE RODRIGUEZ, ANNE ROMAIN et ISABELLE WÉRY / Costumes et marionnettes: NATACHA BÉLOVA / Coach marionnettes: NEVILLE TRANTER (STUFFED PUPPET THEATER) / Crédit lumière: XAVIER LAUWERS / Musique: PIERRE JACMIN / Interventions vidéo: MICHEL HÉBERT / Scénographie: AURÉLIE DELOCHE, MICHEL HÉBERT, NATACHA BÉLOVA et JEAN-MICHEL D'HOOOP / Traduction: BRONITIS JODOROWSKY / Un spectacle de Point Zéro en co-production avec l'Atelier Théâtre Jean Vilar et le Théâtre de la Balsamine. Avec l'aide de la Fédération Wallonie-Bruxelles, du WBI et de WBT-D. Prix plein : 18€ | Réductions : 16/15/8€

10 ANS DE CRÉATION / MARIONNETTES / VENTRILQUES / CONTE PHILOSOPHIQUE

CRÉATION

FIAT LUX

(TITRE PROVISOIRE)

FARID OUSAMGANE | TROUPE DU POSSIBLE



mardi 29 et jeudi 31 mai 18 > 20h30 + mercredi 30 > 19h

En janvier 2016, nous présentions *Summer (time)* de Farid Ousamgane. Pour sa nouvelle création, nous collaborons à nouveau avec ce chorégraphe et metteur en scène dont le travail est tout à fait surprenant. Sur scène, une vingtaine d'acteurs-danseurs, venus pour la plupart de lieux de détresse psychique, et un ensemble de musique de chambre. Un projet sur les trajectoires humaines : arriver au bon moment, ni trop tôt ni trop tard. La Troupe du Possible, pour sa treizième création, abordera la précision du geste dans le chaos de rencontres improbables, les

réactions de l'humain face à des événements vécus et nos petits bugs physiques et psychiques qui en découlent.

En cours de création, nous vous en dirons davantage dans les prochains journaux.

De: FARID OUSAMGANE ET LA TROUPE DU POSSIBLE / Avec une vingtaine d'ACTEURS-DANSEURS ET KHEOPS, ENSEMBLE DE MUSIQUE DE CHAMBRE / Distribution en cours
Prix plein : 18€ | Réductions : 16/15/8€

DANSE ET THÉÂTRE / CRÉATION / ENSEMBLE MUSIQUE DE CHAMBRE / LIEUX DU PSYCHIQUE